

物联网创意赛比赛规则

（一）参赛对象

物联网创意赛设机器人创意组和智能硬件组。在校中小学生、中专院校学生均可以个人名义报名参加。

（二）参赛形式

机器人创意组每组 1~3 人，每组限报 1 项作品；
智能硬件组每组 1 人，每组限报 1 项作品。

（三）比赛费用

本赛事不收取报名和评审费用。

（四）奖项设置

赛事分机器人创意组和智能硬件组赛道开展，分为海选赛、区域赛和国赛三轮。

海选赛前 40%选手将推送区域赛；区域赛一、二、三等奖按照 2: 3: 5 设置；评分低于及格线，不得获奖；

区域赛前 50%选手将推送国赛（或总参赛队伍前 1/3 选手推送国赛）；国赛特、一、二等奖按照 2: 3: 5 设置；

（五）比赛形式

海选赛、区域赛采用线上作品提交、评审形式；国赛采用现场展示与答辩；
作品要求

1. 机器人创意组

主题：可采用越疆智能机器人、AGV 小车等智能设备，围绕智慧生活、智慧农业两大主题，开展机器人应用场景的开发，要求具备相应的功能动作，并做好创意设计思路报告，包括但不限于家务劳动、安全与防护、餐饮、养老、智慧分拣、水果采摘、除草、栽种机器人等。作品需具备：

1) 高效性：作品应以人性化设计为核心，注重用户体验。通过作品的展示可以展现作品设计理念与生活之间的关系。

(2) 广泛性：作品创意可以应用于不同的场景生活，并具有广泛的应用前景。

(3) 安全性：作品设计必须注重安全性与可靠性，以确保其在正常运行和对用户的安全保障。

(4) 独创性：作品设计理念应建立在独立思考的基础上，作品在构思、设计、功能、技术实现上具备创新性和独特性。

2.智能硬件组

主题：围绕物联网技术在日常生活、学习、环保、健康等方面的创新应用展开。

(1) 创新性：作品需具有独特的创意和新颖性，能够解决实际问题或改善现有方案。

(2) 实用性：作品应具备实际应用价值，能够在一定范围内推广和使用。

(3) 完整性：作品需包括硬件设计、软件开发、界面展示等多个方面，能够完整展示物联网技术的应用效果。

(4) 原创性：作品必须为参赛者原创，不得抄袭或侵犯他人知识产权。

线下考核方式

于南京一中江北校区现场展示与答辩。

评分细则

评分细则详见附件 1。

(六) 参赛步骤

2024 年 9 月 30 日：上传作品。各参赛学生登录赛事官方报名平台，填写个人信息、并将参赛作品申报提交。

2024 年 10 月 1 日--10 月 20 日：海选赛、区域赛（线上）。

2024 年 10 月 27 日：国赛，线下考核。

(七) 作品申报

1.作品技术报告：

(1) 命名规则：参赛项目-组别-学校-学生姓名-作品名称，大小不超过20M。

(2) 格式及内容组织形式按照赛事技术报告模板进行撰写。

(3) 提交官网 www.ai.robot12360.com。

2.拍摄作品阐述视频：

(1) 内容包括创作思路、过程等，拍摄时长控制在1分半钟(90秒)以内，格式为MP4，大小不超过50M；

(2) 视频文件命名规则：参赛项目-组别-学校-学生姓名-作品名称。

(3) 视频发送邮箱：inno_nrscc2024@126.com

附件 1 物联网作品评分细则及打分表

总分：100 分

评价指标	细分项	评分标准	分数范围
完整性 (30 分)	硬件设计	设计合理，实现程度高	10-12 分
		设计基本合理，部分实现	4-9 分
		设计存在明显不足	1-3 分
	软件开发	功能全面，稳定性好	10-12 分
		功能基本完善，偶有故障	4-9 分
		功能有限，稳定性差	1-3 分
	界面展示	友好易用，信息展示清晰	4-6 分
		基本可用，但体验一般	2-3 分
		界面杂乱，用户体验差	1 分
实用性 (30 分)	应用场景适用性	适用于特定实际场景，有市场潜力	10-15 分
		理论可行，但应用受限	4-9 分
		难以实际应用	1-3 分
	解决问题有效性	有效解决关键问题	8-10 分
		部分解决问题，效果有限	4-7 分
		未有效解决问题	1-3 分
推广难易度	易于推广，用户友好	3-5 分	
	推广难度大，用户接受度低	1-2 分	
创新性 (20 分)	创意独特性	创意新颖，对现有方案有较大改进	8-10 分
		创意一般，有轻微改进	4-7 分
		缺乏创意，多为现有技术组合	1-3 分
	新颖性	在现有基础上显著创新	8-10 分
		轻微创新，但有一定价值	4-7 分
		无明显创新	1-3 分
原创性 (20 分)	技术方案	完全原创，无抄袭	9-10 分
		大部分原创，少量借鉴	4-8 分
		部分原创，较多借鉴	1-3 分
	设计思路	独立设计思路，无重复	5-6 分
		思路部分独立，有参考	3-4 分
		思路基本跟随他人	0-2 分
	素材与代码	素材、代码均为原创	3-4 分
		少量素材、代码非原创	2 分
		大量素材、代码非原创	1 分

备注：

1. 每位评委根据以上细则对作品进行独立评分。
2. 分数可根据实际情况进行微调，但应保持客观公正。
3. 最终得分为所有评委评分的平均值。